

She Closed Her Eyes

Choreographie: Jo Kinser, John Kinser & Travis Taylor

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **She Closed Her Eyes** von Ricky Duran
Hinweis: Der Tanz beginnt fast sofort auf 'She Closed Her **Eyes**'



S1: Step, cross-¼ turn l-¼ turn l, rock across-¼ turn r-step, full spiral turn r/step & step/hitch, run back

- 1-2 Großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen
a3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
&a5-6 Gewicht zurück auf den linken Fuß sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
a7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben - Kleinen Schritt nach hinten mit links

S2: Run back 2-rock back-½ turn l-¼ turn l, ¼ turn r-½ turn r-¼ turn r, cross-⅛ turn l-back/hitch, step

- &a1-2 2 kleine Schritte nach hinten (r - l) und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
a3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
a5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen (12 Uhr)
a7-8 ⅛ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben - Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
(Restart: In der 3. und 6. Runde, hier abbrechen, 'Linken Fuß man rechten heransetzen [a], ⅛ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)

S3: & step, pivot ½ l-½ turn l-¼ turn l, cross-side-behind-¼ turn l, ¼ turn l/cross-side-behind, behind

- a1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
a3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß etwas heranziehen und über linken kreuzen (7:30)
&a5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen (1:30)
a7-8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen

S4: Side-cross-⅛ turn r/lunge side-full spiral turn l-sweep back, back-out-out-back, back 2, behind-¼ turn r-step-(step)

- &a1-2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen sowie ⅛ Drehung rechts herum und druckvollen Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
a3-4 Volle Umdrehung links herum/rechtes Knie anheben und rechten Fuß an linken heransetzen sowie linken Fuß nach hinten schwingen - Schritt nach hinten mit links
&a5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach außen anheben [wie eine 4] - Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie nach außen anheben [wie eine 4]
7-8 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach außen anheben [wie eine 4] - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
&a(1) ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links und (großen Schritt nach vorn mit rechts) 6 Uhr

Wiederholung bis zum Ende